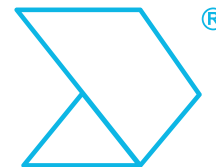


# ma nu al aplicación



**decal microbial free**

Overlamine & Protection Film

# ma



# nu

# al aplicación

by decal

Queremos que los productos **microbial free** tengan los **resultados más eficaces** para usted y para sus clientes **desde el momento de la aplicación hasta su eliminación**. Por eso, hemos creado este manual en el que le presentamos los cuidados que debe tener en cuenta en todas las etapas del proceso.

# 1 antes de la aplicación

## ¿cómo almacenarlo?

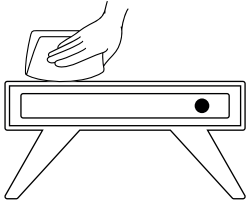
El **almacenaje de las películas de laminación microbial free** debe **realizarse lejos de fuentes de calor** (eléctricas o de luz sola). Los productos pueden permanecer empaquetados durante un año, aplicable solo al material que no ha sido procesado, bajo las siguientes condiciones de almacenamiento:

- Ambientes con **temperaturas de entre 20 ° C ± 5 ° C y 50 ± 5% de humedad relativa**, sin grandes desviaciones climáticas.
- El área de almacenamiento debe estar **seca y limpia**.
- **Mantenga el material en su embalaje original** cuando no esté en uso, con el fin de protegerlo del polvo y la contaminación.
- No lo exponga a **la luz solar directa o a fuentes de calor**.
- El producto debe ser **almacenado verticalmente**, para que la calidad del mismo no se vea comprometida.

## ¿qué superficies son las más adecuadas?

La **películas de laminación microbial free** están indicadas para aplicaciones en superficies lisas (no porosas), planas y ligeramente curvas. También pueden utilizarse en objetos con impresiones.

# 1 ¿qué cuidados debo tener?



limpieza de la superficie

**Antes de comenzar la aplicación** de los productos **microbial free** debe asegurarse de las **características de cada sustrato** y de que la **superficie** se encuentra **completamente limpia y seca**, haciendo una prueba en una zona menos visible.

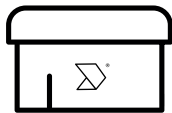
Los materiales utilizados para la **limpieza de la superficie** deben ser **desengrasantes** y, en el caso de **objetos con impresión**, la laminación debe aplicarse **pasado el tiempo indicado para el secado de las tintas**.

Otro **factor a tener en cuenta** son las exigencias de cada sitio, más concretamente los regulados para **ambientes sensibles**, como hospitales y espacios de preparación de alimentos.

Por último, recomendamos la **limpieza de los rollos de los productos microbial free** para eliminar el polvo o cualquier otra suciedad que pueda haberse acumulado durante el transporte o almacenamiento.

# 2 durante la aplicación

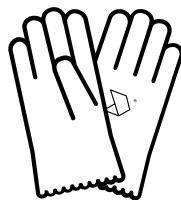
## materiales necesarios



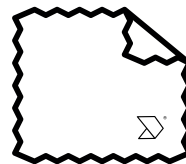
**espátula**



**cúter**



**guantes**



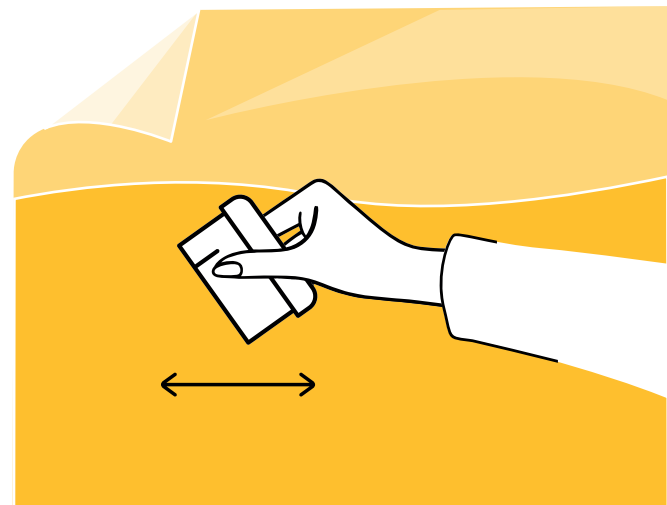
**fieltro**  
(para forrar la espátula)

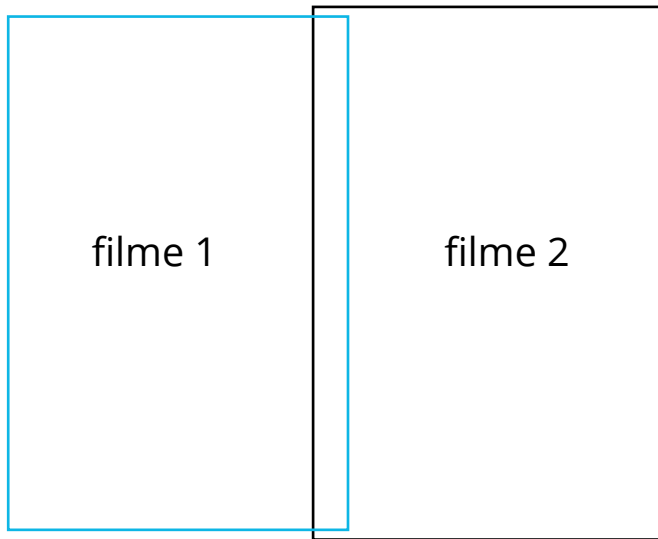


guantes de algodón (para aplicaciones en superficies de vidrio)

## 2 paredes y puertas

- 1** retirar cerca de **10cm del liner y comenzar la aplicación por la parte superior**
- 2** aplicar la película con una **espátula revestida con fieltro**, formando un **ángulo de 45°** entre las superficies de la espátula y el vinilo
- 3** mover la **espátula** del centro hacia los laterales del vinilo
- 4** retirar el **liner de forma gradual** e ir aplicando el vinilo



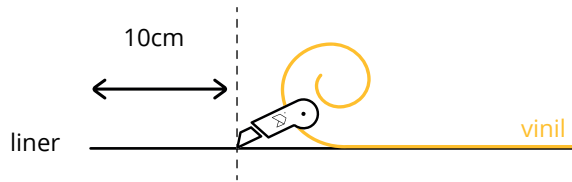


- 5** para **aplicaciones en esquinas**, instalar primero la película en la primera pared con una **superposición de 2 a 3 cm** en la pared adyacente y la segunda película en la segunda pared, continuando hasta el exterior
- 6** si a cobertura da **superfície exige a aplicação de diversas alturas**, faça a união das alturas instalando o segundo filme com uma **sobreposição de cerca de 1 cm** sobre a altura seguinte (primeiro filme)

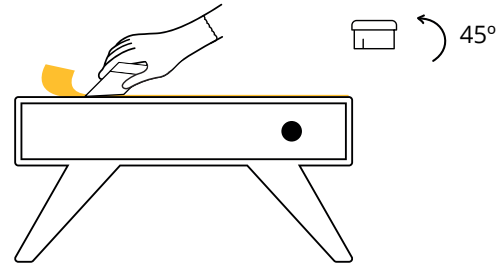
# 3 superficies uniformes y planas

 **consejo:** para este tipo de aplicación, **recomendamos** utilizar **una sola pieza de vinilo**.

**1** corte la película con una dimensión superior a la de la superficie, de modo que se pueda cubrir la parte que se doblará sobre el lateral

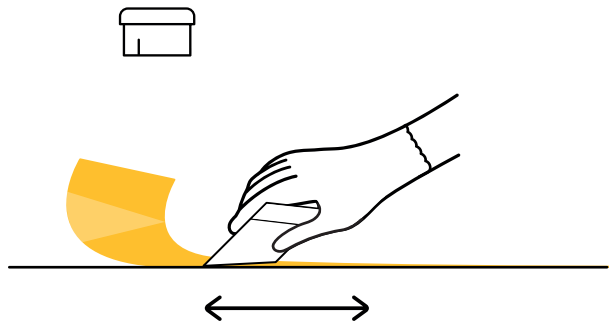


**2** retire cerca de 10 cm de liner y **comience la aplicación por las esquinas**



**3** aplique la película con una espátula recubierta con fieltro, formando un **ángulo de 45° entre las superficies de la espátula y el vinilo**

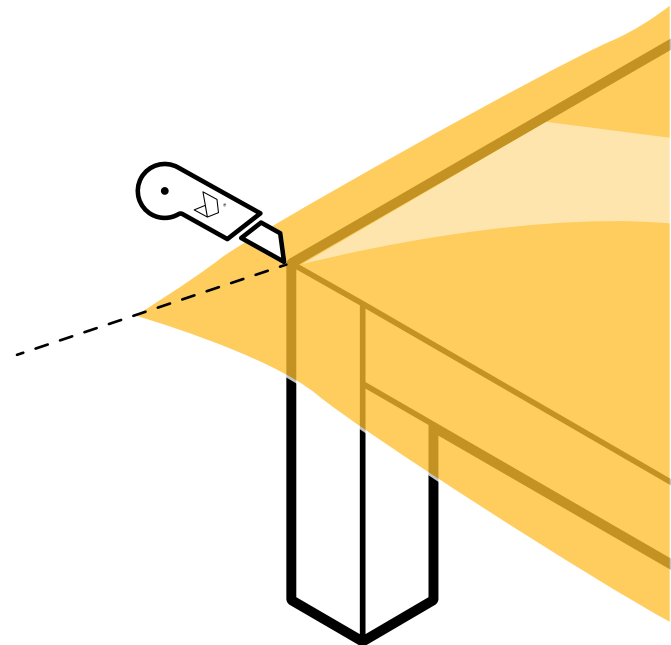


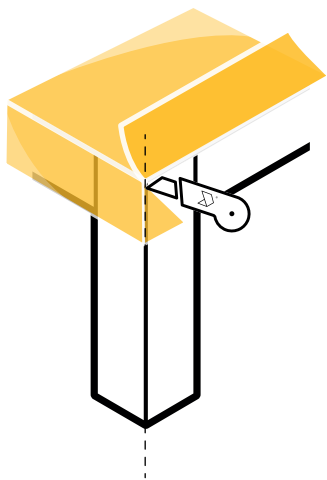


**4** mueva la espátula desde el **centro hasta los exteriores** del vinilo

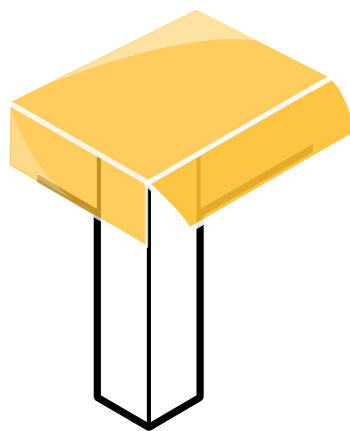
**5** retire el liner de forma gradual y vaya aplicando el vinilo en la superficie

**6** la aplicación del vinilo en las esquinas comienza con un **corte diagonal**, con un cúter, desde la parte exterior

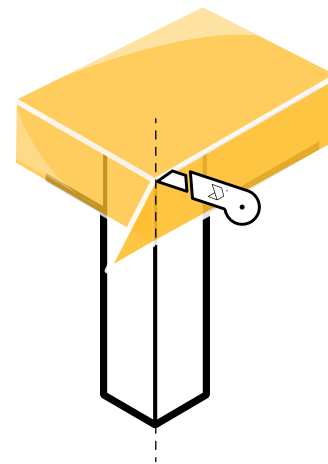




**7** doble la película sobre el borde de la esquina



**8** corte la película excedente con un cúter, dejando de 1 a 2mm del borde y **cubra el borde adyacente**




**9** aplique la película en el segundo borde y forre la esquina con una ligera superposición de las dos películas

**10** aplicar el mismo procedimiento en las demás esquinas

**11** si la forma del objeto lo permite, **doblar de 1 a 2cm de la película debajo de la parte horizontal**

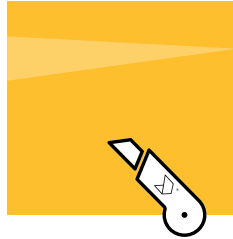
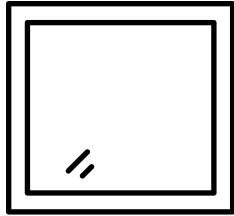
## **4** superficies más exigentes

 **consejo:** la aplicación deber realizarse por partes y no de una sola vez.

**1** **comience por la parte horizontal**, utilizando el método anterior

**2** **corte la película** al final de la parte horizontal y utilice trozos de películas adicionales para forrar los bordes

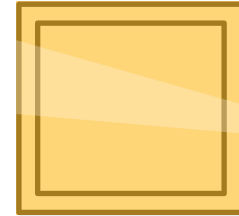
# 5 pantallas de vidrio



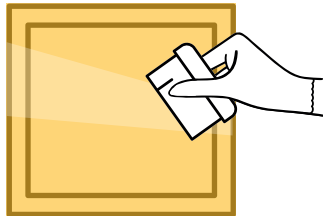
**1** corte el vinilo en forma rectangular y con una dimensión un poco **más grande que la de la pantalla**



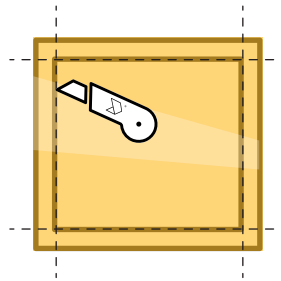
**2** retire aproximadamente 10cm del liner y **pegue la película en el borde de la pantalla**



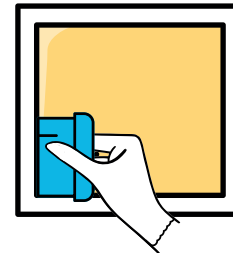
**3** retire el liner en su totalidad y **coloque la película en la pantalla**



- 4** comience a aplicar la película de forma progresiva y **uniforme**, usando la espátula o la mano (utilice guantes de algodón)




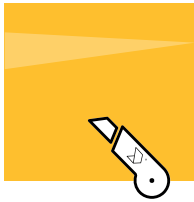
- 5** corte la película, sin mucha presión, con un cúter a lo largo de los bordes



- 6** aplique el vinilo en las esquinas con la espátula revestida con fieltro

# 6 picaportes / pomos de puertas y ventanas

 **consejo:** la aplicación en este tipo de superficie se realiza solo en la parte recta del objeto



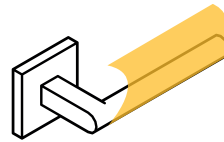
**1** corte en vinilo de forma rectangular

**2** quite el liner

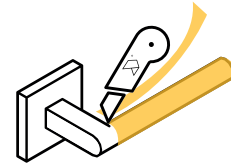


**3** coloque la película en la parte inferior del objeto

**4** aplique la película a mano en la parte posterior del objeto



**5** forre el objeto moviendo la mano de izquierda a derecha a lo largo del objeto



**6** termine con una superposición de aproximadamente 2mm con la otra parte de la película en la parte posterior del objeto

# 3 después de la aplicación

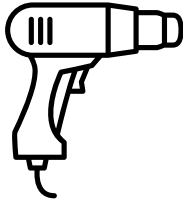


## limpieza y conservación

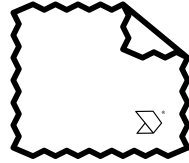
La **primera limpieza debe realizarse al menos 24h después de la aplicación** para preservar las propiedades del adhesivo y garantizar que no se despegue.

La **película debe limpiarse o desinfectarse con materiales no abrasivos**, así como detergentes convencionales y productos indicados para ambientes sensibles, incluyendo los recomendados por la Organización Mundial de la Salud (OMS).

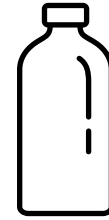
## materiales necesarios



**pistola de aire caliente**  
(para sustratos  
que permitan su uso)



**pañó de limpieza**



**producto de limpieza**  
de residuos de adhesivo



# eliminación

Siempre que el sustrato lo permita, **el proceso de eliminación se puede realizar mediante calor**. Al igual que con la aplicación de las películas, **recomendamos realizar una prueba primero en una parte menos visible de la superficie** en esta etapa.

- 1 sobre soportes que permitan eliminación mediante calor**, caliente la película con la pistola de aire caliente, comenzando por una esquina y sin superar la temperatura de 60°C (termómetro laser)
- 2 levante la esquina con un cúter y retire la película calentada**, que debe formar un ángulo de 70° a 80° con respecto a la superficie
- 3 la eliminación debe hacerse de forma gradual**, calentando pequeñas áreas de forma controlada para minimizar los residuos, con atención al ángulo y velocidad de tracción
- 4 en caso de que quedan residuos**, limpie la superficie con un paño húmedo hasta que la superficie quede completamente limpia



## Portugal

+351 249 819 160

decal@decal.pt

### Torres Novas

Sede  
y unidad de fábrica

Zona Industrial  
Lote 1, Casal Torteiro  
2350-483 Torres Novas

*39°27'34.1"N 8°32'44.1"W*

### Lisboa

Rua Mártires de Timor  
Quinta do Figo Maduro, nº 30  
2685-331 Prior Velho . Lisboa

*38°47'10.0"N 9°07'46.1"W*

### Famalicão

Rua Academia FC de Famalicão  
Lote 16, nº 271  
4760-482 Esmeriz . Famalicão

*41°22'35.6"N 8°32'06.6"W*

## España

+34 916 658 642

### Madrid

Calle Puerto de Navacerrada  
Polígono Industrial Las Nieves, nº 13  
28935 Móstoles . Madrid

*40°21'01.0"N 3°52'26.2"W*

### Barcelona

C/ Repuntadora  
Nave 11, nº 6  
08304 Mataró . Barcelona

*41°31'34.2"N 2°25'46.3"E*



[www.exclusivasdeimprenta.com](http://www.exclusivasdeimprenta.com)

[www.decal.es](http://www.decal.es)

**CASTELLÓN:** Pol. Ind. Ciudad del Transporte | Calle Bélgica, 97 | 12006 Castellón | Tel. +34 964 215 009

**VALENCIA:** Pol. Ind. La Lloma | Calle Rajolar, 10 | 46960 Aldaia (Valencia) | Tel. +34 964 215 009

[www.exclusivasdeimprenta.com](http://www.exclusivasdeimprenta.com)

